

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA ITALIANO			
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Produrre e rielaborare testi di vario tipo	Riconoscere la struttura della lingua
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Coglie con prontezza messaggi orali riferiti a situazioni note e non note; ricava tutte le informazioni richieste utilizzando le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Utilizza una comunicazione chiara ed efficace sostenendo le proprie opinioni.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non noti e ne comprende a fondo il contenuto. Individua prontamente eventuali inferenze mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Seleziona, organizza le idee e scrive testi aderenti al compito assegnato, ricchi di informazioni, su temi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce e usa le convenzioni ortografiche e morfosintattiche correttamente in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Coglie lo scopo della comunicazione in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note procede utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Si esprime in modo semplice e corretto.	Legge scorrevolmente testi noti e non noti e ne comprende il contenuto e le informazioni principali. Individua eventuali inferenze utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Organizza le idee in modo autonomo e scrive semplici testi coerenti su temi noti; porta a termine le attività in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce e usa le convenzioni ortografiche e morfosintattiche correttamente in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE
Coglie gli elementi essenziali della comunicazione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Si esprime con	Legge generalmente in modo corretto e regolare, ma poco espressivo. Comprende in modo adeguato le informazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal	Organizza le idee e scrive semplici testi aderenti al compito solo a partire da situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riconosce e usa in modo adeguato le convenzioni ortografiche e morfosintattiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

frasi molto semplici e in modo essenziale.	docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprende lo scopo della comunicazione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge lentamente e con qualche incertezza. Comprende le informazioni essenziali unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Organizza le idee solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. La struttura dei testi è essenziale e il contenuto non sempre adeguato alle richieste.	Riconosce e usa le convenzioni ortografiche e morfosintattiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA LINGUA INGLESE		
Ascoltare e comprendere semplici messaggi	Leggere e comprendere semplici testi	Sostenere una semplice conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende in gran parte testi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.	Formula messaggi corretti adatti al contesto, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note procede utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Legge e comprende in buona parte testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Formula messaggi in buona parte corretti e adatti al contesto, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Legge e comprende in parte testi noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Formula messaggi essenziali in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	Legge e comprende testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Formula messaggi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA MATEMATICA		
Operare con i numeri	Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche	Mettere in atto strategie risolutive in situazioni problematiche di vario tipo.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
L'alunno conosce i numeri, li rappresenta e utilizza in contesti diversi applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna in completa autonomia e in continuità.	Riconosce e classifica in modo articolato e preciso i principali poligoni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo e mette in atto strategie risolutive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
L'alunno conosce i numeri, li rappresenta applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce e classifica le principali figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo emette in atto strategie risolutive in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE
L'alunno conosce i numeri e li rappresenta applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riconosce e classifica le principali figure geometriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'alunno legge e scrive i numeri ed esegue le quattro operazioni applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e classifica le principali figure geometriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA STORIA	
Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	Esporre in modo coerente le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
AVANZATO	AVANZATO
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Elabora ed espone con coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Elabora ed espone con coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Espone le conoscenze e i concetti appresi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Espone le conoscenze e i concetti appresi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA MUSICA		DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	Esprimersi con il canto e semplici strumenti.	Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche	Osservare, leggere, descrivere opere d'arte e immagini di vario tipo.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Ascolta, analizza ed esprime con sicurezza fenomeni e linguaggi musicali; utilizza le conoscenze apprese in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Si esprime con sicurezza con il canto e utilizza le tecniche apprese in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Comprende, rielabora e produce messaggi iconici con sicurezza, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Legge, comprende messaggi iconici con sicurezza, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Ascolta, analizza e rappresenta con sicurezza fenomeni e linguaggi musicali; utilizza le conoscenze apprese in contesti noti in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Si esprime con naturalezza con il canto e utilizza le tecniche apprese in contesti noti in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Legge, comprende e produce messaggi iconici, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note in modo autonomo e continuo; in quelle non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Legge, comprende e produce messaggi iconici, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note in modo autonomo e continuo; in quelle non note con le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE
Ascolta, analizza e rappresenta semplici fenomeni sonori; utilizza le conoscenze apprese solo in situazioni note in modo	Si esprime con il canto e utilizza le tecniche apprese solo in contesti noti; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal	Legge, comprende e produce messaggi iconici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in	Legge, comprende e produce messaggi iconici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge, comprende e produce messaggi iconici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge, comprende e produce messaggi iconici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA SCIENZE E TECNOLOGIA		DISCIPLINA GEOGRAFIA	
Osservare, descrivere e comprendere la realtà ambientale, anche attraverso l'utilizzo di materiali e strumenti, in modo coerente con le funzioni.	Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Orientarsi e muoversi nello spazio.	Conoscere e rappresentare i diversi tipi di paesaggio.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	
L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse in modo autonomo e con continuità.	L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno discrimina gli elementi presenti in ambienti noti e non noti e ne individua le relative funzioni mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno espone con coerenza conoscenze e concetti appresi e li utilizza per descrivere ambienti noti e non noti utilizzando il linguaggio specifico con precisione, avvalendosi di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno discrimina gli elementi presenti in ambienti noti e ne individua le relative funzioni, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno espone con coerenza conoscenze e concetti appresi e li utilizza per descrivere ambienti noti; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE
L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le	L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le	L'alunno discrimina gli elementi presenti solo in ambienti noti e	L'alunno espone conoscenze e concetti appresi e li utilizza per

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	descrivere solo ambienti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno riconosce gli elementi presenti solo in ambienti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse di gioco e sport.	Partecipare all'attività di gioco e sport osservandone le regole	Comprendere la rilevanza e la necessità di uno sviluppo ecosostenibile.	Progettare e realizzare iniziative per contribuire al cambiamento dell'ambiente di vita proprio e altrui.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Padroneggia il linguaggio motorio e partecipa alle attività rispettando le regole le utilizzandole conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.	Assume sempre comportamenti adeguati alla sicurezza utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Partecipa e porta a termine le attività sempre con vivo interesse utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Partecipa e porta a termine le attività sempre con vivo interesse utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Utilizza le abilità motorie di base e partecipa alle attività di gioco e di sport applicando le conoscenze acquisite solo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Assume comportamenti adeguati alla sicurezza utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Partecipa e porta a termine sempre le attività proposte utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Partecipa e porta a termine sempre le attività proposte utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE TERZA

<p>Utilizza le abilità motorie di base e partecipa alle attività di gioco e di sport solo in situazioni note avvalendosi delle risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Assume quasi sempre comportamenti adeguati alla sicurezza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Porta a termine a tutte le attività proposte solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Porta a termine a tutte le attività proposte solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
<p>Utilizza le abilità motorie di base e partecipa alle attività di gioco e di sport solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Assume raramente comportamenti adeguati alla sicurezza in situazioni note, unicamente con il supporto e con le risorse fornite dal docente.</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>